

**Meditatieviering zondag 14 augustus 2016**

**Theresiagemeenschap Borne**



*Lucy D'Souza*

**Levengevende kracht**



## Opening

### **Beeldmeditatie bij het schilderij van Lucy D'Souza**

Op het schilderij op de voorpagina zien we de vrouwen Maria en Elisabeth, die in verwachting zijn en het kind van de belofte in hun handen dragen. Het kind kan zowel Johannes of Jezus zijn. Zij staan aan het begin van een andere manier van leven: elke mens, hoe klein of kwetsbaar ook, telt en is waardevol als we kijken met de ogen van God, de Vader van alle leven en de Moeder van elk menskind. God, als de Bron van het leven wordt gesymboliseerd door de geeloranje stralenkrans van de zon die alles en iedereen opneemt in het volle licht. Mensen zijn geschapen om met elkaar en voor elkaar in dat Licht te leven. Maria en Elisabeth zijn hier ons voorbeeld. Vervuld van vreugde om het nieuwe leven in hun schoot komen ze bewogen in beweging. Eerst naar elkaar toe en in hun ontmoeting welt een loflied op. Dit loflied, dit Magnificat breekt de cirkel van het individuele geluk open. De vrouwen kijken naar het kind maar hun lichaam is al naar buiten gericht, hun voeten treden letterlijk uit de cirkel. Ze zijn 'met beide voeten op de grond' al onderweg naar ieder ander mens, klein en kwetsbaar als het kind dat ze op handen dragen.

De ontmoeting tussen Maria en Elisabeth is veel meer dan een intiem onderonsje. Beiden staan in hun vrouwelijke kracht, dit is een levengevende en zorgdragende kracht die niet beperkt is tot de eigen familiekring maar juist vele anderen wil mee optillen in de dynamiek van een heilsplan, van de Blijde Boodschap, van een gearde spiritualiteit.

Kijkend naar dit schilderij kun je ook op het spoor komen van de spanning tussen binnen en buiten, tussen rust en beweging, tussen verstillen en actie. Vrouwen, én mannen, die in hun kracht staan zijn ook in staat om die schijnbare tegenstellingen in het leven te integreren. Wij herkennen het appèl dat uitgaat van de ander, de kwetsbare medemens hier afgebeeld als een embryo, die ons uitnodigt - soms uitdaagt - om vrijmoedig in beweging te komen - soms tegen de stroom in - en in de voetsporen te treden van diegene die voor ons Licht in de wereld wil zijn. Moge het feest van Maria ten hemelopneming voor velen van ons een dag zijn die ons opnieuw verbindt met de Bron van onze innerlijke kracht, een lichtgevende bron die opwelt en levengevend is voor vele anderen.

**Zang:** Zingen we samen: Magnificat (Taizé)  
Refrein: Magnificat, magnificat, anima mea dominum

### **Intenties**

Wij denken aan onze overledenen. Wij denken aan allen van wie we afscheid moesten nemen en die we nog altijd missen.  
Laat de vlam van deze kaars een symbool zijn van ons geloof dat we over de dood heen in liefde met elkaar verbonden blijven.

*Korte stilte*

### **Muziek**

### **Evangelie**

Gezegend zijt gij boven alle vrouwen.  
Zo heeft uw nicht Elisabeth het gezegd.  
Uw groot geloof, uw eenvoud, uw dienstbaarheid, uw gebedszin, maken u tot een Lieve Vrouwe die meer dan anderen thuis is bij God.  
Over u, Maria, weten we niets dan goeds te vertellen. Wij prijzen u omdat u naar Gods Woord hebt geluisterd.  
U hebt het in uw leven van elke dag ook waargemaakt.

### **Uit het heilig Evangelie van onze Heer Jezus Christus volgens Lucas, 1, 39-56.**

In die dagen vertrok Maria met spoed naar het bergland, naar een stad van Juda. Zij ging het huis van Zacharias binnen, en begroette Elisabeth.

Meteen toen Elisabeth de begroeting van Maria hoorde, sprong het kind op in haar schoot. Elisabeth werd vervuld met heilige Geest. Ze riep met luide stem: 'Gezegend ben jij onder de vrouwen, en gezegend is de vrucht van je schoot.

Waar heb ik het aan te danken dat de moeder van mijn Heer bij mij komt? Op het moment dat je groet mij in de oren klonk, sprong het kind van blijdschap op in mijn schoot.

Gelukkige vrouw, zij die gelooft!

Wat haar namens de Heer is gezegd, zal in vervulling gaan.'

Daarop zei Maria: 'Met heel mijn hart roem ik de Heer, met al mijn

adem juich ik om God, mijn redder; want Hij heeft omgezien naar zijn dienaressen in haar geringheid.

Voortaan prijzen alle generaties mij gelukkig, want grote dingen heeft de Machtige met mij gedaan. Heilig is zijn naam, barmhartig is Hij, iedere generatie weer, voor wie Hem eerbiedigen.

Hij heeft de kracht van zijn arm getoond, wie zich verheven waanden, heeft Hij uiteengeslagen.

Machthebbers heeft Hij van hun troon gehaald, geringen gaf Hij een hoge plaats. Hongerigen overlaadde Hij met het beste, rijken heeft Hij met lege handen weggestuurd. Hij heeft het opgenomen voor Israël, zijn knecht, indachtig de barmhartigheid die Hij, zoals aan onze vaders toegezegd, bewijzen wil aan Abraham en zijn nageslacht, voor eeuwig.'

Maria bleef ongeveer drie maanden bij haar; toen keerde ze naar huis terug.

Woorden van vroeger voor mensen van nu.

**Meditatief moment:** ca.10 minuten

### **Tekst ter overweging:**

Maria, een vrouw die ons verbindt met de bron van onze innerlijke kracht, een lichtgevende bron die opwelt en levengevend is voor vele anderen.

**Muziek:** Ave Maria, Beyonce

### **Gedicht**

Maria leeft in elke vrouw  
in elke kleine mens  
die om het even waar wordt vergeten  
en over het hoofd gezien.

Maria leeft in elke vrouw  
in elke kleine mens  
van wie niemand nog iets verwacht

Maria leeft in elke kleine mens  
die niet berust

bij minachtig of onmacht  
maar die tenminste bij zichzelf  
de hoop wakker houdt  
dat ook een neergeslagen mens  
ooit rechtop zal komen.

Maria leeft in elke mens  
die weigert te verlammen  
in de angst en durft geloven in dat woord:  
vrees niet,  
met jou wil God  
iets nieuws beginnen.

Ieder mens  
kan in zijn leven  
de kiemen dragen van een nieuwe toekomst.

*(Carlos Desoete)*

### **Voorbeden**

In ons midden hebben we enkele gekleurde kaarsen geplaatst met elk een eigen betekenis.

Maria, wat ons boeit in u  
is uw bereidheid om te delen;  
uw spontane dienstbaarheid.  
U vindt het zo vanzelfsprekend  
dat je tijd maakt om te luisteren  
dat je tijd maakt om te helpen  
dat je tijd maakt om lief te hebben;

### *Bij de blauwe kaars*

Daarom schenken we u een blauwe kaars, uw eigen kleur Maria,  
de kleur van water en lucht, van de horizon,  
blauw is de kleur van verlangen, van hemel en van verten,  
een mantel voor uw onbevangen keuze voor het leven,  
omdat u steeds ja hebt gezegd, uw hele leven lang.  
Bidden we bij deze kaars voor alle moeders ter wereld die hun  
kinderen niet kunnen geven wat ze zo hard nodig hebben: eten en

drinken, kleding en gezondheid, onderwijs en veiligheid. Laat ons gebed een steun voor hen zijn en laat ons ook beseffen hoe goed de meesten onder ons het op dat gebied wel hebben.

### *Bij de groene kaars*

Maria, we willen u verlichten met een groene kaars,

De kleur van hoop en van leven, van de jeugd.

Groen is de kleur van leven, natuur en van rust.

Een mantel voor uw luisterend oor,

want u bewaart onze woorden diep in uw hart

en geeft hoop en geloof, als we zijn verward.

Laat ons bij het licht van de groene kaars bidden voor alle stellen die verlangend uitkijken naar een kindje, maar die moeilijkheden hebben

om zwanger te worden. Laat ons bidden voor alle ouders die bezig

zijn met een lange adoptieprocedure. Laat ons bidden voor de

mensen die de hoop op een gezin noodgedwongen hebben moeten opgeven. Dat wij hen met veel liefde ondersteunen.

### *Bij de purperen kaars*

Purper, misschien een wat droeve kleur, Maria van smarten.

Een kleur vol bezinning en omkeer. Het is de kleur van verdriet,

Soms sterker dan wankel licht.

Maar de glans van vertrouwen en stille hoop schijnt er doorheen.

Het is de kleur ook van de mantel die Jezus kreeg omgelegd

de kleur van pijn, maar ook van geloof in Pasen.

Gedenken wij biddend onze dierbare overledenen:

Bidden wij voor hun families. Dag zij mogen ervaren dat onze God

een God is die deze kant en de overkant goed samenhoudt. Dat wij

en anderen hun verdriet zien en hun gemis aanvoelen en hen dragen wanneer dat nodig is.

### *Bij de rode kaars*

Maria, wij branden een rode kaars bij u, de kleur van liefde en van strijd, de kleur van het volk en van solidariteit.

Rood is de kleur van de warme trouw, voor een vrouw als een rots in de branding. In ons rusten en in ons werken, voor oud en jong blijft u herkenbaar als medemens in ons midden.

Laat ons bij het licht van de rode kaars bidden voor ons allen,

vrouwen en mannen, ouders en kinderen, dat vertrouwen ons sterk

maakt, dat ons geloof bergen verzet, dat onze liefde geweld kan breken.

### *Bij de witte kaars*

Maria, u betekent voor vele mensen bescherming, toevlucht en hulp, we branden daarom een witte kaars, als licht in de duisternis. Laat ons bij het licht van de witte kaars bidden voor mensen die meeleven met het lot van anderen. Voor al diegenen die door de zorg voor anderen, dikwijls zichzelf veel moeten ontzeggen. Voor allen die als vrijwilliger deze wereld bewoonbaar maken.

Overige intenties

.....  
.....

Laat ons deze beden afsluiten door samen een “Wees gegroet” te bidden.

**Zang:** Wij groeten u, o koningin, nr. 555 op blz. 616 van de zangbundel

### **Onze Vader**

Zoals Jezus ons heeft leren bidden,  
zoals Maria echt zocht om haar geloof gestalte te geven,  
zo willen wij nu samen bidden tot God, onze Vader.  
Onze Vader ...

### **Gebed**

Maria heeft vreugdevolle dagen gekend,  
maar ook dagen van zorgen en verdriet.  
En toch bewaarde zij in haar hart een diepe vrede,  
die niet werd aangetast, de vrucht van haar geloof in God.  
Laten we samen bidden:  
*Heer Jezus Christus,*  
*U bent altijd een bron van vreugde geweest*  
*voor uw Moeder Maria.*  
*Door het geloof in uw zending*  
*kon Zij vrede bewaren in haar hart.*  
*Geef ons ook geloof en vrede,*



*overal waar het leven ons brengt,  
Zo bidden wij U,  
die leeft in de eeuwen der eeuwen. Amen*

### **Vredeswens**

e weg van de vrede waarvan we dromen  
lijkt soms eindeloos.

Toch zegt de Heer ook vandaag aan ons,  
zoals aan zijn leerlingen:

Ik wens jullie de vrede:

vrede met jezelf, met de anderen, met God.

Ik wens jullie de vrede die een uitstraling is  
van mijn liefde voor elk mens.

Dat de vrede van de Heer ons mag vergezellen  
vandaag en morgen en elke dag van ons verdere leven.

Laten wij elkaar een teken van vrede en vriendschap geven.

### **Mededelingen**

#### **Slotgebed**

Bidden we samen:

*Heer onze God,*

*in Maria hebt Gij ons getoond wat geloven betekent:*

*steeds weer op weg gaan naar en onbekende toekomst.*

*Moge haar geloof ons blijvend inspireren.*

*Laat in ons groeien een sterke hoop*

*en een grote toekomstverwachting.*

*Moge haar danklied ook ons lied worden tot U.*

*Dat vragen wij door Christus onze Heer.*

*Amen.*

### **Wegzending en zegen**

In vertrouwen ging Maria een weg van geloof,  
een weg van overgave én een weg van krachtig verzet  
tegen alles wat mensen klein houdt en onrecht doet.

Gaan wij heen van hier,  
gesterkt door dat vertrouwen van Maria.  
Moge de goede God ons daartoe zegenen,  
Hij die voor ons is: Vader, Zoon en heilige Geest.

**Zang: O sterre de zee (O reinste de schepselen)**

## O REINSTE DER SCHEPSELEN

1. O reinste der scheps'len, o moeder en maagd,  
Gij die in uw armen het Jezus-kind draagt,  
Ma - ri - a, aan-hoor on-ze vu - ri - ge beê,  
ge-leid ons door 't leven, o Ster-re der zee;  
Refrein: O Ster-re der zee, o Ster-re der zee,  
ge-leid ons door 't leven, o Ster-re der zee.

The image shows a musical score for the hymn 'O Reinste der Schepselen'. It consists of six staves of music in a single system. The first five staves contain the main verses, and the sixth staff contains the refrain. The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The lyrics are printed below each staff, with some words hyphenated across lines. The refrain is marked 'Refrein:' and repeats the last line of the previous staff.

Bedreigen ons noodweer of storm op ons baan,  
is 't scheepj' onzer ziel in gevaar te vergaan,  
bedaar, o Maria, de storm op uw beê,  
stort hoop ons in 't harte, o Sterre der Zee.

*Refrein.*

Maria, als gij onze schreden geleidt,  
schenkt gij ons uw licht en uw zegen altijd;  
dan landen wij veilig ter hemelse reê,  
en danken u eeuwig, o Sterre der Zee.

*Refrein.*

## Beyonce - Ave Maria

She was lost  
And in so many different ways  
Out in the darkness with no guide  
I know the cost of a losing hand  
Never for the grace of God go high

I found heaven on earth  
You were my last, my first  
And then I hear this voice inside

Ave Maria

I've been alone  
When I am surrounded by friends  
How could the silence be so loud  
But I still go home  
Knowing that I've got you  
There's only us when the lights go down

You are my heaven on earth  
You are my hunger, my thirst  
I always hear this voice inside

Singing Ave Maria

Sometimes love can come and pass you by  
While you're busy making plans  
Suddenly hit you and then you realize  
It's out of your hands,  
Baby you got to understand

You are my heaven on earth  
You are my last, my first  
And then I hear this voice inside

Ave Maria